

## ***Музыкальное воспитание через аудиосказки***

**К**ак хорошо было в детстве! Особенно мне помнится время перед сном, когда мама включала пластинку, и я, засыпая, слушала волшебные сказки. Вот забавный Чебурашка ищет себе друзей, вот мальчик спасает Золотую антилопу от жадного раджи, а вот спящая красавица уколола себе палец веретеном. Слушаешь и постепенно теряешься в приятных грезах, засыпаешь. Почему бы нам, родителям, не возобновить эту традицию – слушать аудиосказки вместе с детьми.

**Т**акие сказки оснащены прекрасным музыкальным материалом. Музыка сопровождает сказку от начала до конца. Наверное, каждый из нас помнит песенку Чебурашки «Я был когда – то странной игрушкой безымянной», игру крокодила Гены на гармошке. Радость, тревога, погоня, счастье – все передает музыка, и нам не надо видеть, как в мультфильме, главных героев. У каждого он свой. Так развивается воображение и, конечно, музыкальное восприятие, музыкальная интуиция и музыкальный слух.

**П**ри помощи аудиосказок легко получится развить творческий потенциал ребёнка и его мышление. Они могут выступить отличной альтернативой для мультфильмов. В этом случае отсутствует нагрузка на глаза, но при этом детям по-прежнему будет интересно.

**П**ривлекательны такие сказки и тем, что оставляют достаточно места для фантазии. Здесь детям приходится представлять и додумывать. К числу потенциальной пользы также стоит отнести развитие речи.

**Е**сть особый формат аудиосказок – аудиоспектакли. Их озвучивают профессиональные актёры. Они способны сделать так, чтобы текст «ожил». В этом случае аудиосказки могут выступить в качестве отличного подспорья. Дети будут впитывать манеру актёров и начнут имитировать употребление тех или иных слов в нужном контексте. Здесь музыкальное сопровождение качественное, исполненное профессиональными музыкантами.

**Кроме того, такой формат развивает творческое начало и хороший вкус.**

