

Аннотация к программе «Хореография»

Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Хореография» ориентирована на приобщение детей к искусству хореографии, развитие их творческих способностей, художественного вкуса, потребностей и интересов, имеющих социально-значимый характер.

В процессе освоения программы воспитанники приобретают овладение новыми танцевальными элементами и движениями, ознакомление с основными позициями и положениями рук, ног, головы и корпуса во время исполнения хореографических номеров, овладение навыками координации движений, развитие выворотности, гибкости, воспитание интереса к искусству.

Таким образом, дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Хореография», составленная с опорой на положения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования будет способствовать интеграции дошкольного и дополнительного образования, как необходимого условия достижения новых образовательных результатов.

Методологической основой для разработки занятий, используемых в программе, являются следующие подходы и концепции:

- развитие воображения ребёнка через особые формы двигательной активности (изучение простейших танцевальных движений, составляющих основу детских танцев);
- формирование осмысленной моторики, которая предполагает развитие координации ребёнка и способность на определённом этапе изучения танцевальных движений не только узнавать мелодию и ритм танца, но и уметь реализовывать их в простейших комбинациях танцевальных движений;
- формирование у детей способностей к взаимодействию в паре и в группе, навыкам выступления, умению понимать друг друга в процессе исполнения **танца**.