

# Проект: «Дымковская народная игрушка»



Воспитатель МБДОУ №19  
Криворотова  
Марина Анатольевна



- **Тип проекта:** познавательно-творческий, краткосрочный.
- **Участники проекта:** дети подготовительной к школе группы «Ромашка», родители, воспитатель.
- **Срок реализации:** две недели.





# Эпиграф

**П**росто диво-безделушка,  
**З**овут её народная игрушка,  
**В** лесах синих зародилась.  
**И**з глины красной заводилась.  
**И**з песочка чистой речки,  
**О**бжигалась в печке.  
**К**раской яркой покрывалась,  
**П**озолотой наряжалась.





# *Актуальность*

**Ф**ормирование творческой личности начинается уже в дошкольном возрасте, поэтому воспитание творческих способностей – одна из главных задач в работе с детьми. Большой потенциал для раскрытия детского творчества заключен в изобразительной деятельности в процессе ознакомления с народно - прикладным искусством. Приобщаясь к искусству, ребенок испытывает разнообразные чувства: радуется созданному им красочному изображению и если что-то не получается, преодолевает трудности. Процесс творчества настоящее чудо, где дети творят ради познания, открывая формы созидания, приобретая знания о предметах, о средствах и способах передачи увиденного.



## *Цель проекта:*

**П**ознакомить детей с народным промыслом  
«Дымковская игрушка»





# Задачи проекта:



- ✓ создавать предметно-развивающее пространство для развития познавательной деятельности по теме;
- ✓ дать представление о глиняной дымковской игрушке;
- ✓ учить выделять элементы данной росписи (круги, кольца, прямые и волнистые линии, точки, горошины);
- ✓ развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, цвета, творческие способности, мелкую моторику рук,
- ✓ самостоятельность;
- ✓ воспитывать любовь к искусству народных мастеров.



# *Методы и приемы, используемые в работе*

- ✓ словесные;
- ✓ наглядные;
- ✓ практические;
- ✓ игровые.





# *Взаимодействие с родителями*

- ✓ консультация «Дымковская игрушка»;
- ✓ выставка детских работ.





# *Предполагаемый результат*

- Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста через художественно-продуктивную деятельность;
- развитие познавательной активности через формирование образа своей Родины, русских мастеров;
- развитие интереса к русской народной дымковской игрушки;
- активное включение детей в сотрудничество с детским садом по развитию творческой личности.





# *Этапы реализации*

## *Подготовительный этап:*

- ✓ составление перспективного плана по реализации проекта;
- ✓ выявить знания о дымковской игрушке, как о народно-прикладном искусстве;
- ✓ создание развивающей среды;
- ✓ разработка цикла занятий по знакомству с народной глиняной игрушкой;
- ✓ разработка схемы последовательности знакомства с элементами дымковской игрушкой, с элементами росписи;
- ✓ вовлечение родителей в процесс реализации проекта.



# *Основной этап:*

- ✓ показ детям электронной презентации «Дымковская игрушка»;
- ✓ беседы по теме;
- ✓ рассматривание поделок, образцов, иллюстраций;
- ✓ совместная деятельность взрослого и ребенка;
- ✓ самостоятельная деятельность детей;
- ✓ художественное творчество;
- ✓ театрализованная деятельность;
- ✓ игры по тематике;
- ✓ музыкальная деятельность.





## *Заключительный этап:*

- ✓ подведение итогов о полученных знаниях, умениях;
- ✓ выставки детских работ;
- ✓ показ электронной презентации проекта «Дымковская игрушка» педагогам в рамках педсовета;
- ✓ выставка рисунков «Дымковская игрушка»;
- ✓ изготовление альбома «Дымковская роспись»;
- ✓ беседы на тему: «Истоки дымковской игрушки», «Правила росписи дымковской игрушки», «Игрушки не простые, глиняные расписные», «Технология изготовления дымковской игрушки»;
- ✓ изготовление сувениров - игрушек.



# *Предполагаемый результат:*

- ✓ развитие творческих способностей детей через художественно-продуктивную деятельность;
- ✓ развитие познавательной активности через формирование образа своей Родины, русских мастеров;
- ✓ развитие интереса к русской народной дымковской игрушке;
- ✓ активное включение детей в сотрудничество с детским садом по развитию творческой активности.





# Продукты проектной деятельности





## *Методическая литература*

- О. А. Соломенникова «Радость творчества» Ознакомление детей с народным творчеством. Москва-Синтез, 2006г.
- Т.С. Комарова, М. А. Васильева, В. В. Гербова «Народное искусство в воспитании дошкольников» Педагогическое общество России. Москва 2005г.
- О. А. Скоролупова «Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством» Москва, 2003г.
- Т.С. Комарова «Народное искусство в воспитании детей» Москва, 1997г.
- Л. Рондели «Народное декоративно-прикладное искусство» Москва, 1984г.



*Спасибо за внимание*

