

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 19 г. Томска

## Проект

# «Дымковская игрушка»



Воспитатель  
Сыркина Татьяна Андреевна

На низком берегу реки Вятки расположилась слобода Дымково. А на высоком правом - город Киров. Если посмотреть с высокого берега ранним утром, когда топят печи и дым стелется к земле, то можно едва разглядеть низенькие приземистые домики мастериц, утопающие в дымке. Отсюда и пошло название «Дымково», а следовательно и игрушка – дымковская.

## Село Дымково



## Проект «Дымковская игрушка»

### Актуальность:

В наше время мало внимания уделяется знакомству детей с различными видами декоративно-прикладного искусства, и с народными традициями. Недостаточно формируются условия приобщения детей к народному творчеству с использованием, например, народной дымковской игрушки. А ведь именно целенаправленное обучение лепке и росписи игрушек позволяет добиваться хороших изобразительных навыков у детей, учит сравнивать их, выделять отличительные признаки, развивает у них творческую инициативу, уверенность, активность, самостоятельность; воспитывает интерес к народному творчеству. Занятия декоративным способом могут научить детей воспринимать прекрасное и доброе, научат любоваться красотой.



## Паспорт проекта «Дымковская игрушка»

Структура	Содержание
Тема	Дымковская игрушка
Руководитель проекта	Сыркина Татьяна Андреевна
Участники проекта	Воспитанники старшей группы «Светлячок», воспитатель, родители воспитанников
Особенности проекта	По характеру создаваемого продукта: творческий. По количеству детей, вовлеченных в проект: коллективный. По продолжительности: краткосрочный (2 недели). По уровню контактов и масштабам организации: на уровне группы.
Цель проекта	Формирование у старших дошкольников познавательно-творческого интереса к русской народной культуре через ознакомление с дымковской игрушкой.
Задачи проекта	<b>Обучающие:</b> закреплять знания детей о творчестве дымковских мастеров, о процессе изготовления дымковских игрушек; формировать умение создавать узоры. <b>Развивающие:</b> развивать творческие способности, фантазию, мелкую моторику пальцев рук, закреплять умение рисовать декоративные элементы – точки, кружки, полоски, волнистые линии. <b>Воспитательные:</b> воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству
Предполагаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"><li>- ознакомление детей с историей дымковской игрушки;</li><li>- повышение интереса детей к декоративно-прикладному народному искусству;</li><li>- совершенствуется навык составления узора по собственному замыслу;</li><li>- совершенствуется способность создавать узоры;</li><li>- познакомятся с разнообразием видов Дымковских игрушек;</li><li>- совместная творческая работа еще более сблизит детей и родителей</li></ul>
Продукт проекта	Выставка «Дымковская игрушка»

## Этапы реализации проекта

### 1. этап – подготовительный (организационный)

- ❖ Выбор темы проекта и планирование его содержания с учетом возрастных особенностей детей, их интересов и потребностей.
- ❖ Подбор необходимой литературы, иллюстраций, наглядных пособий, подготовить цикл бесед для детей, консультаций для родителей. Разработать конспекты занятий. Изготовить дидактические игры. Собрать необходимый демонстрационный материал.
- ❖ Создание презентации «Дымковская игрушка»
- ❖ Привлечение родителей к проекту (оповещение, приглашение к сотрудничеству, приглашение к подготовке развивающей среды группы к проекту).



## 2.этап – основной (практический)

Основной этап реализации проекта « Дымковская игрушка» включал в себя разные формы работы с детьми.

### «Познавательное развитие»

**Беседа:** «Знакомство с дымковской игрушкой»

**Беседа:** «В мире дымковской игрушки»

**Беседа:** «Где родилась дымковская игрушка?»

**Беседа:** «Как возник этот вид промысла?»

**Беседа:** «А для чего нужны дымковские игрушки?»

**Беседа:** «Особенности производства дымковской игрушки»

**Беседа:** «Ознакомление с характером росписи игрушек»

Рассматривание предметных и сюжетных картинок, альбомов «Декоративно-прикладное искусство», «Дымковские игрушки».

Рассматривание дымковских игрушек.

### «Художественно-эстетическое развитие»

НОД:

Аппликация «Петушок»

Рисование «Дымковская роспись»

Лепка «Дымковские игрушки»

### Пальчиковая игра

«Дымковские барышни»

### Физминутка

«Дымковская игрушка»

### Стихи, загадки о дымковских игрушках

**Консультация для родителей:** «Влияние народных промыслов на эстетическое воспитание детей дошкольного возраста».

**Папка – передвижка** «Знакомим дошкольников с народным декоративно-прикладным искусством».

### 3 этап – заключительный:

- Организация выставки детских работ.
- Оформление результатов проекта в виде презентации.

В процессе реализации данного проекта ребята более подробно познакомились с историей дымковской игрушки, с разнообразием дымковских игрушек, элементами узора росписи. Дети отличают дымковские игрушки от других игрушек народного промысла.

Продуктом проекта является папка с собранным материалом, а также дымковские игрушки, которые сделали мы совместно с детьми. Проект получился увлекательным, насыщенным.

Цель данного проекта реализована, задачи выполнены.





**Спасибо за внимание!**

